

ANDRÉ LAKS THOMAS FRANKL RAPHAEL WALLFISCH  
UND ANITA LASKER-WALLFISCH

# DREI SÖHNE

JETZT KOMMT ES AUF DIE ZWEITE GENERATION AN



VERLEIH CREATIVE MOTION UNIT PRODUKTION GREB + NECKERMANN EIN FILM VON BIRGIT-KARIN WEBER  
"DREI SÖHNE" MIT ANDRÉ LAKS THOMAS FRANKL RAPHAEL WALLFISCH KAMERA MARTIN SCHILLING BIRGIT-KARIN WEBER STEVE SCHICK  
MONTAGE HENNING FROMME MUSIK SZYMON LAKS SOUNDDSIGN UND MISCHUNG ALEXANDER SONNTAG TON UND GRAFIK MORITZ WEBER  
EFFECTS UND GRADING SIMON ADAM 5.1 MASTERING STEPHAN HÖFLER  
BUCH UND REGIE BIRGIT-KARIN WEBER PRODUZENT STEFANIE GREB ARNDT NECKERMANN  
SOUNDTRACK ERHÄLTICH ÜBER WWW.BOOSEY.COM UND WWW.EDA-RECORDS.COM

WWW.DREISOEHNE.DE



CREATIVE MOTION Unit



Frauen für Lemgo  
Die Kulturinitiative

BOOSEY & HAWKES

I/O music

SONARIS  
TONSTUDIO WIESBADEN

WIESBADEN  
Kulturamt

FILMBÜRO  
HESSEN

stadtarchivwiesbaden

evz STIFTUNG  
ERINNERUNG  
VERANTWORTUNG  
ZUKUNFT



Gegen Vergessen  
Für Demokratie e.V.

HESSENFILM  
UND MEDIEN